



**Master 1 Psychologie 2017-2018**

**UE 7 Méthodologie 1 – EC1  
Psychométrie**

**[vincent.berthet@univ-lorraine.fr](mailto:vincent.berthet@univ-lorraine.fr)**

## Déroulement de l'EC

*Il y a une organisation spécifique pour ce cours qui requiert que chaque étudiant vienne impérativement dans le groupe dans lequel il est inscrit.*

# Déroulement de l'EC

- UE7 Méthodologie 1 :
  - ✓ EC1 : psychométrie (12h)
  - ✓ EC2 : introduction générale aux différentes méthodes (6h)
- Logique pédagogique :
  - ✓ L3 : bases théoriques psychométrie, pratique analyse données (R)
  - ✓ M1 : mise en application
- MCC : contrôle terminal
- Travail sur un outil psychométrique **en binôme**
  - ✓ dossier écrit
  - ✓ présentation orale

# Déroulement de l'EC

- Organisation :

s38	18/09	Introduction	
s39	25/09	Questions sur le dossier	
s40	02/10	Questions sur le dossier	
s41	09/10	Présentations orales	<b>Lundi 09/10: envoi des dossiers</b>
s42	16/10	Présentations orales	
s43	23/10	Présentations orales	

## ***A noter :***

- *deadline binômes : **lundi 25/09** (indiquer n° Groupe et noms)*
- *puis communication des dates des présentations orales*
- *deadline dossiers : **lundi 09/10***
- *pour les 3 séances de présentations orales, seuls les étudiants qui présentent sont tenus d'être présents*

# Travail sur outils psychométriques

- Dossier à réaliser : rapport + fichier de données

Administrer deux outils psychométriques (mesurant le même construit)

- ✓ **Partie théorique : présentation des outils (4-5 pages)**

- construit mesuré
- développement des outils
- qualités métrologiques (étalonnage, fidélité, validité)

manuels + littérature

- ✓ **Partie empirique : méthodologie/analyses (3 pages)**

- administrer chaque outil aux mêmes sujets (30 sujets minimum)
- statistiques descriptives
- fidélité des scores
- validité convergente

cf. cours L3

# Travail sur outils psychométriques

- Présentation orale : synthétiser le travail réalisé (powerpoint)  
Durée de la présentation : **10 minutes maximum**

# Travail sur outils psychométriques

## Choix des outils

- outils commercialisés (*copyright*) : outils classiques utilisés par les praticiens (WAIS, WISC, Raven, NEO PI-R, MBTI, etc.)
  - incluent un manuel (cotation, qualités psychométriques)
  - voir testothèque
- outils non commercialisés : utilisés par les chercheurs
  - publiés dans articles scientifiques
  - pas de manuel : toutes les informations se trouvent dans ces articles

# Travail sur outils psychométriques

## Exemple : mesure de l'empathie

- un questionnaire : The Interpersonal Reactivity Index (IRI)

Davis, M. H. (1980). A multidimensional approach to individual differences in empathy. *Catalog of Selected Documents in Psychology*, 10, 85.

- une validation du questionnaire en français :

Gilet, A.-L., Mella, N., Studer, J., Grühn, D., & Labouvie-Vief, G. (2013). Assessing dispositional empathy in adults: A French validation of the Interpersonal Reactivity Index (IRI). *Canadian Journal of Behavioural Science*, 45, 42-48.



# Travail sur outils psychométriques

Canadian Journal of Behavioural Science / Revue canadienne des sciences du comportement  
2013, Vol. 45, No. 1, 42–48

© 2012 Canadian Psychological Association  
0008-400X/13/\$12.00 DOI: 10.1037/a0030425

## Assessing Dispositional Empathy in Adults: A French Validation of the Interpersonal Reactivity Index (IRI)

Anne-Laure Gilet  
University of Nantes

Nathalie Mella  
University of Geneva

Joseph Studer  
University of Geneva and Lausanne University Hospital

Daniel Gröhn  
North Carolina State University

Gisela Labouvie-Vief  
University of Geneva

# Travail sur outils psychométriques

- facteurs mesurés :
  - Perspective Taking (PT)
  - Fantasy (FS)
  - Empathic Concern (EC)
  - Personal Distress (PD)
- cotation :

The original IRI was assessed on a 5-point scale. In order to improve scale sensitivity of the F-IRI, we used a 7-point scale ranging from 1 (*does not describe me well*) to 7 (*describes me very well*). For each subscale, mean scores were computed. A high score in one of the subscales reflects perception of higher empathic tendency in this facet of empathy.

# Travail sur outils psychométriques

- les items :

Table 1

*Factor Pattern Loadings of the F-IRI (28 Items)*

Item	FS	PD	PT	EC
1. Je rêve régulièrement tout éveillé(e) aux choses qui pourraient m'arriver. [I daydream and fantasize, with some regularity, about things that might happen to me.]	.398	—	—	—
2. J'éprouve souvent de la tendresse pour les gens moins chanceux que moi. [I often have tender, concerned feelings for people less fortunate than me.]	—	—	—	.438
3. <sup>a</sup> Je trouve parfois difficile de voir les choses du point de vue de quelqu'un d'autre. [I sometimes find it difficult to see things from the "other guy's" point of view.]	—	—	.324	—

*Note.* F-IRI = French version of the Interpersonal Reactivity Index; FS = Fantasy factor; PD = Personal Distress factor; PT = Perspective Taking factor; EC = Empathic Concern factor.

<sup>a</sup> Denotes reversed items.

# Travail sur outils psychométriques

## Informations pratiques

- si l'échelle choisie a été publiée en anglais à l'origine, présenter dans la partie théorique l'article original et l'article présentant la validation en français
- n'utiliser que des échelles ayant été validées en français (ne pas traduire soi-même les items)
- partie théorique, analyses factorielles : ne pas rapporter trop de détails statistiques
- passation en ligne (Google, ...)

# Analyses (avec R)

Installer le [package 'psych'](#)

- statistiques descriptives : distribution des scores
- estimation de la fidélité : alpha de Cronbach, split-half
- estimation de la validité convergente (corrélation)

Exemple avec deux échelles d'extraversion administrées à 30 sujets :

- BFI-Fr : 8 items (échelles de Likert en 5 points)
- MBTI : 5 items (21 items normalement) (items dichotomiques)

Point de départ : **données sujets-items**

# Notation

Cinq critères évalués :

- Partie théorique : 7 points
- Partie empirique : 7 points
- Qualité présentation dossier (tableaux, ...) : 2 points
- Qualité présentation orale : 2 points
- Originalité/difficulté (choix des outils, ...) : 2 points